

## Ogłoszenie

Regionalne Centrum Kultury w Kołobrzegu im. Z. Herberta

Ogłasza konkurs ofert na cykliczne wydarzenia kulturalne, wykonanie koncertów muzyki Klasycznej w ramach projektu **"Kołobrzeskie Koncerty Kameralne"**.

Celem konkursu jest wyłonienie wykonawców serii koncertów muzyki kameralnej z udziałem profesjonalnych muzyków, koncertów mogących stać się w przyszłości Kołobrzeskimi markami kulturalnymi.

Projekt **Kołobrzeskie Koncerty Kameralne** ma za zadanie upowszechnianie kultury muzycznej poprzez prezentację siedmiu koncertów muzyki klasycznej w wykonaniu zespołów i orkiestr kameralnych. Preferowana będzie literatura muzyczna obejmująca okres od Baroku do XX wieku.

W konkursie udział mogą wziąć, zespoły muzyczne, orkiestry Kameralne, stowarzyszenia, agencje artystyczne. Zespoły muzyczne minimum kwartet do nonetu. Muzycy wykonujący koncerty muszą posiadać wykształcenie wyższe muzyczne, dopuszcza się udział studentów akademii muzycznych a w uzasadnionych przypadkach utalentowana młodzież średnich szkół muzycznych.

Organizatorem **Kołobrzeskich Koncertów Kameralnych** jest Regionalne Centrum Kultury w Kołobrzegu im Z. Herberta.

Organizator na potrzeby całego projektu przeznacza kwotę 70 000 zł brutto i nie obejmuje ona działań promocyjnych, które w całości będą realizowane przez Organizatora.

W ramach projektu **Kołobrzeskie Koncerty Kameralne** planowanych jest siedem koncertów / trzy w II kwartale 2020 roku, pozostałe IV kwartale 2020 roku/

Koncerty odbywać się będą w Regionalnym Centrum Kultury w Kołobrzegu im Z. Herberta – sala widowiskowa / dopuszcza się możliwość koncertów na scenie plenerowej RCK/ lub innym miejscu wskazanym przez Organizatora koncertu.

Szczegółowe terminy koncertów zostaną ustalone z wykonawcami po rozstrzygnięciu konkursu.

.Czas trwania koncertu 60 minut.

Na konkurs należy zgłosić propozycję minimum dwóch koncertów.

Oferta Konkursowa powinna zawierać :

-Ogólna koncepcja koncertu/ koncertów muzyki klasycznej , opis koncertu/koncertów, instrumentarium muzyczne.

-Opis powinien w sposób rzeczowy przedstawiać repertuar proponowanych koncertów

- kompletny spis wykonywanych utworów, przewidywany czas trwania poszczególnych dzieł, charakterystykę dzieła/utworów .

-Oferta powinien zawierać również: pełną listę wykonawców, oraz biogramy artystów

-Oferta powinna zawierać kosztorys proponowanych koncertów. Kosztorys powinien zawierać wszystkie składowe koncertu /wykonanie koncertu, dojazd, ewentualny nocleg, catering, inne/

- Do oferty składający oferty oferenci powinni dołączyć aktualne dokumenty z treści których będzie wynikało, że oferenci posiadają osobowość prawną ( w przypadku instytucji kultury – zaświadczenia z właściwych rejestrów instytucji kultury, w przypadku stowarzyszeń lub agencji artystycznych wpisanych do Krajowego Rejestru Sądowego jako osoby prawne – wydruk aktualnej informacji z Krajowego Rejestru Sądowego, w przypadku agencji artystycznych prowadzonych przez osoby fizyczne w zakresie działalności gospodarczej zarejestrowanej w CEiDG – aktualny wydruk z CEiDG) oraz że osoby składające oferty w imieniu oferentów są uprawnione do ich reprezentacji w tym zakresie ( w przypadku pełnomocników oferentów odpis pełnomocnictwa uwierzytelniony przez pełnomocnika oferenta z treści którego będzie wynikało, że pełnomocnik jest uprawniony do reprezentacji oferenta w tym do składania ofert w toczącym się postępowaniu konkursowym).

O wyborze oferty zadecyduje Komisja konkursowa powołana przez Organizatora konkursu przy czym przy wyborze najlepszej oferty/ofert Komisja konkursowa będzie się kierować między innymi następującymi kryteriami:

-walory artystyczne i edukacyjne

-repertuar wykonywanych koncertów,

instrumentarium zespołu, orkiestry,

cena koncertu brutto,

Decyzja komisji konkursowej jest ostateczna i nie odwoławalna.

Oferty złożone po terminie określonym w ogłoszeniu lub niekompletne nie będą rozpatrywane przez **Organizatora**. Liczy się data wpływu oferty do siedziby Organizatora a nie data jej nadania w placówce pocztowej lub u kuriera.

**Organizator** zastrzega sobie prawo do zmiany ogłoszenia bez podania przyczyn.

**Organizator** zastrzega sobie prawo odwołania lub unieważnienia ogłoszenia w każdym czasie bez podawania przyczyn.

**Organizator** zastrzega sobie prawo do niewybrania oferty.



**Termin i miejsce składania ofert konkursowych:**

Ofertę konkursową należy złożyć w zamkniętej kopercie z podanym adresem zwrotnym, nr telefonu i dopiskiem „**Konkurs- Kołobrzeszkie Koncerty Kameralne**” na adres: Regionalne Centrum Kultury w Kołobrzegu im. Zbigniewa Herberta, ul. Solna 1, 78-100 Kołobrzeg w terminie **do 21.03.2020.**

po. Dyrektora  
Regionalnego Centrum Kultury  
w Kołobrzegu im. Z. Herberta

Tadeusz Kielar